1. Мелкие стеклянные цветные бусинки, зернышки со сквозными отверстиями, употребляемые для вышивания.

*Бисер.* (Фабрика Ломоносова выпускала кроме смальты бисер, стеклярус, запонки, табакерки и прочее.)

2. Попытка что-нибудь сделать в области еще неизвестной. То же самое, что и эксперимент. *Опыт.* (Ломоносов сделал почти 3000 опытов для воспроизведения разных цветов в стеклах.)

3. Назовите Родину Ломоносова.

*Холмогоры*. (Комментарий учителя - Находится в 75 км от Архангельска.)

4. Как называется учреждение культуры, в котором хранятся работы Ломоносова?

*Музей.* (Картины Ломоносова хранятся в художественных музеях, например, в Эрмитаже и Русском музее в С-Пб, в Третьяковской галерее в Москве.)

5. Почётным членом, какого научного учреждения стал Ломоносов за свои мозаичные картины?

*Академия.* (Это была Академия художеств, членами которой были самые известные художники и скульпторы.)

6. Учреждение, отдел, где проводятся научные и технические опыты, экспериментальные исследования, анализы.

*Лаборатория.* (Ломоносов добился постройки химической лаборатории в конце 1748г.)

7. Вид изобразительного искусства, произведения которого создаются с помощью красок, керамической плитки, смальт, наносимых на какую-либо поверхность.

*Живопись.*

8. Цветное непрозрачное стекло в виде кубиков или пластинок, применяемое для изготовления мозаик.

*Смальта.* (Первые химические опыты по получению цветных стекол начаты в 1748г.)

9. Самая первая мозаика, набранная самим Ломоносовым.

*Икона Нерукотворного Спаса.* (Иконка - размером 11,2 на 9 см рассчитана на освещение свечами и лампадами и на восприятие с определенного расстояния.)

10. Промышленное предприятие с машинным способом производства.

*Фабрика.* (Ломоносов просил выделить ему в Копорском уезде участок, где есть глина, песок и дрова. Просьба удовлетворена 15 марта 1753г. Была подписана дарственная грамота на владение Усть - Рудницей.)

11. Как называется изображение или узор, выполненный из цветных камней, смальты, керамических плиток? Разновидность живописи, используемая преимущественно для украшения зданий. Возникла в античную эпоху.

*Мозаика.* (Мозаика восхитила и заинтересовала Ломоносова. Он писал: «Чрез множество веков себе подобны зрятся и ветхой древности грызенья не боятся»)

12. Самая большая картина фабрики Ломоносова. *«Полтавская баталия»*.

В каком месте происходили события, изображенные на этой картине?

*Полтава.* (Размер мозаики 6.5 на 5 метров, работали 7 помощников Ломоносова, уложили 1300 000 кубиков смальты.)

13. Самый любимый герой Ломоносова.

*Петр.* (Эта работа хранится в Эрмитаже.)