учитель информатики: Смирнова Л. Г.

**Внеклассное мероприятие по информатике:**

**«Путешествие на яхте «Михайло Ломоносов»»**

Игра проводится между командами 6–х классов. В каждой команде по 5 человек. Ведущий – учитель.

*Цель:*

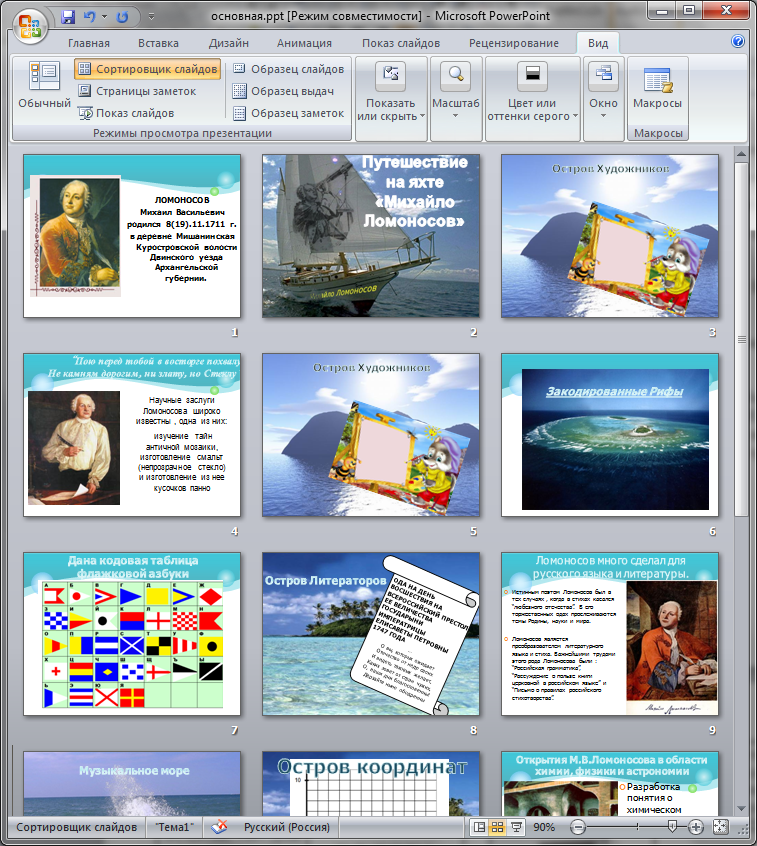
* Обобщение и углубление изученного материала по информатике, расширение знаний о научной и творческой деятельности М.В. Ломоносова;
* Развитие познавательного интереса у учащихся, повышение творческой активности;
* Развитие у школьников умения выделять главное, существенное, логически излагать мысли, развитие памяти, внимания, расширение кругозора;
* Воспитание информационной культуры, уважения к сопернику, умения достойно вести спор, стойкости, воли к победе, находчивости, умения работать в команде.

*Оборудование:*

* Интерактивная доска
* Проектор
* Компьютер
* Оборудованный компьютерный класс

*Ход занятия:*

На протяжении всего занятия используется презентация:



I. *Слайд 1.* Вступительное слово. Жизнь и творчество великого русского ученого Михаила Васильевича Ломоносова составили целую эпоху в истории отечественной и мировой науки и культуры. Ломоносов был одним из образованнейших людей своего времени, человеком большого и многогранного таланта. Его разносторонняя научная и общественная деятельность оказалась необыкновенно плодотворной.

Поэтому сегодняшнее путешествие мы посвящаем нашему земляку Михаилу Васильевичу Ломоносову.

II. Слайд 2. Представление команд и жюри. (Капитаны называют свою команду и всех участников).

А сейчас я приглашаю вас совершить виртуальное морское путешествие по Морям Знаний на прекрасной яхте: вы – экипаж, состоящий их двух вахтенных команд А и Б. Я назначаюсь штурманом судна и буду прокладывать маршрут нашего следования. Но чтобы нам выйти в открытое море, нужно получить напутственное слово. (*Неусыпный труд все препятствия преодолевает М.В. Ломоносов)*

Для этого нужно выполнить первое задание. Учащимся раздаются конверты с карточками домино, учащиеся должны собрать домино.

Какая команда быстрее соберет домино, та зарабатывает 3 жемчужины в свою копилку и право первой дать ответ в следующем задании.

Слайд 2. Напутственное слово.

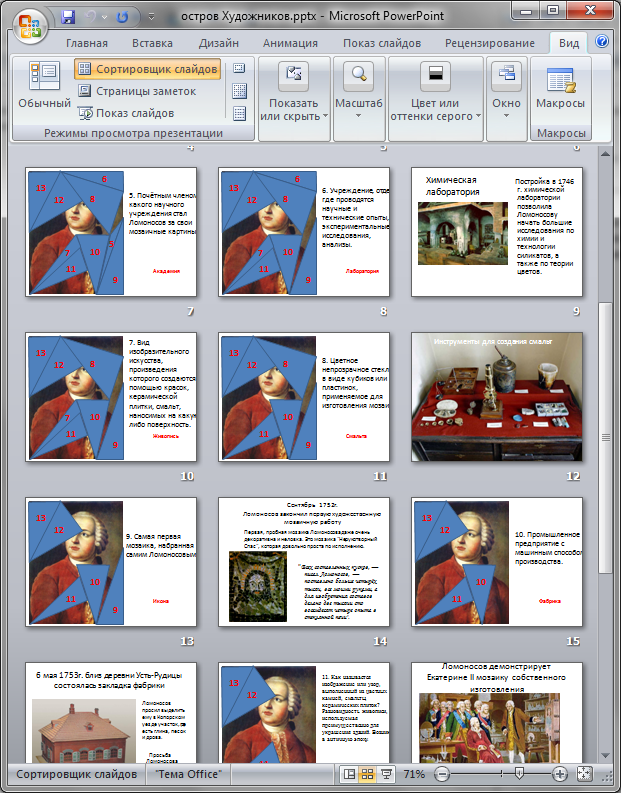
Отдать швартовые! Мы отправляемся в плавание на яхте «Михайло Ломоносов». Первый остров, который мы посетим – это

***«Остров художников»*** (Слайд 3)

Давайте выберем от каждой команды по 1 художнику, которые за 15 минут в графическом редакторе создадут эмблему своей команды. Критерии оценки: грамотное использование инструментов рисования, аккуратность исполнения, оригинальность. Максимально за это задание можно получить три жемчужины.

Слайд 4. А знаете ли вы, что Михаил Васильевич был замечательным художником, прославившимся своими необычными работами? Последние пятнадцать лет своей короткой и насыщенной жизни Ломоносов посвятил необычной технике живописи - мозаике.

Слайд 5. Сейчас мы все попробуем стать и художниками, и энциклопедистами, как Михаил Васильевич. Нам предстоит отгадать кроссворд и выложить из кусочков смальты настоящую картину. (Щелкнуть по картинке, перейти к презентации остров Художников).



Вам нужно за семь минут разгадать кроссворд. Затем я буду задавать по одному вопросу каждой команде. За каждый правильный ответ – жемчужина.

**Учитель комментирует и обобщает:**

**Задания к кроссворду.**

*По горизонтали:*

3. Назовите Родину Ломоносова.

*Холмогоры*. (Комментарий учителя - Находится в 75 км от Архангельска.)

4. Как называется учреждение культуры, в котором хранятся работы Ломоносова?

*Музей.* (Картины Ломоносова хранятся в художественных музеях, например, в Эрмитаже и Русском музее в С-Пб, в Третьяковской галерее в Москве.)

5. Почётным членом, какого научного учреждения стал Ломоносов за свои мозаичные картины?

*Академия.* (Это была Академия художеств, членами которой были самые известные художники и скульпторы.)

6. Учреждение, отдел, где проводятся научные и технические опыты, экспериментальные исследования, анализы.

*Лаборатория.* (Ломоносов добился постройки химической лаборатории в конце 1748г.)

7. Вид изобразительного искусства, произведения которого создаются с помощью красок, керамической плитки, смальт, наносимых на какую-либо поверхность.

*Живопись.*

9. Самая первая мозаика, набранная самим Ломоносовым.

*Икона Нерукотворного Спаса.* (Иконка - размером 11,2 на 9 см рассчитана на освещение свечами и лампадами и на восприятие с определенного расстояния.)

10. Промышленное предприятие с машинным способом производства.

*Фабрика.* (Ломоносов просил выделить ему в Копорском уезде участок, где есть глина, песок и дрова. Просьба удовлетворена 15 марта 1753г. Была подписана дарственная грамота на владение Усть - Рудницей.)

11. Как называется изображение или узор, выполненный из цветных камней, смальты, керамических плиток? Разновидность живописи, используемая преимущественно для украшения зданий. Возникла в античную эпоху.

*Мозаика.* (Мозаика восхитила и заинтересовала Ломоносова. Он писал: «Чрез множество веков себе подобны зрятся и ветхой древности грызенья не боятся»)

12. Самая большая картина фабрики Ломоносова. *«Полтавская баталия»*.

В каком месте происходили события, изображенные на этой картине?

*Полтава.* (Размер мозаики 6.5 на 5 метров, работали 7 помощников Ломоносова, уложили 1300 000 кубиков смальты.)

13. Самый любимый герой Ломоносова.

*Петр.* (Эта работа хранится в Эрмитаже.)

*По вертикали:*

1. Мелкие стеклянные цветные бусинки, зернышки со сквозными отверстиями, употребляемые для вышивания.

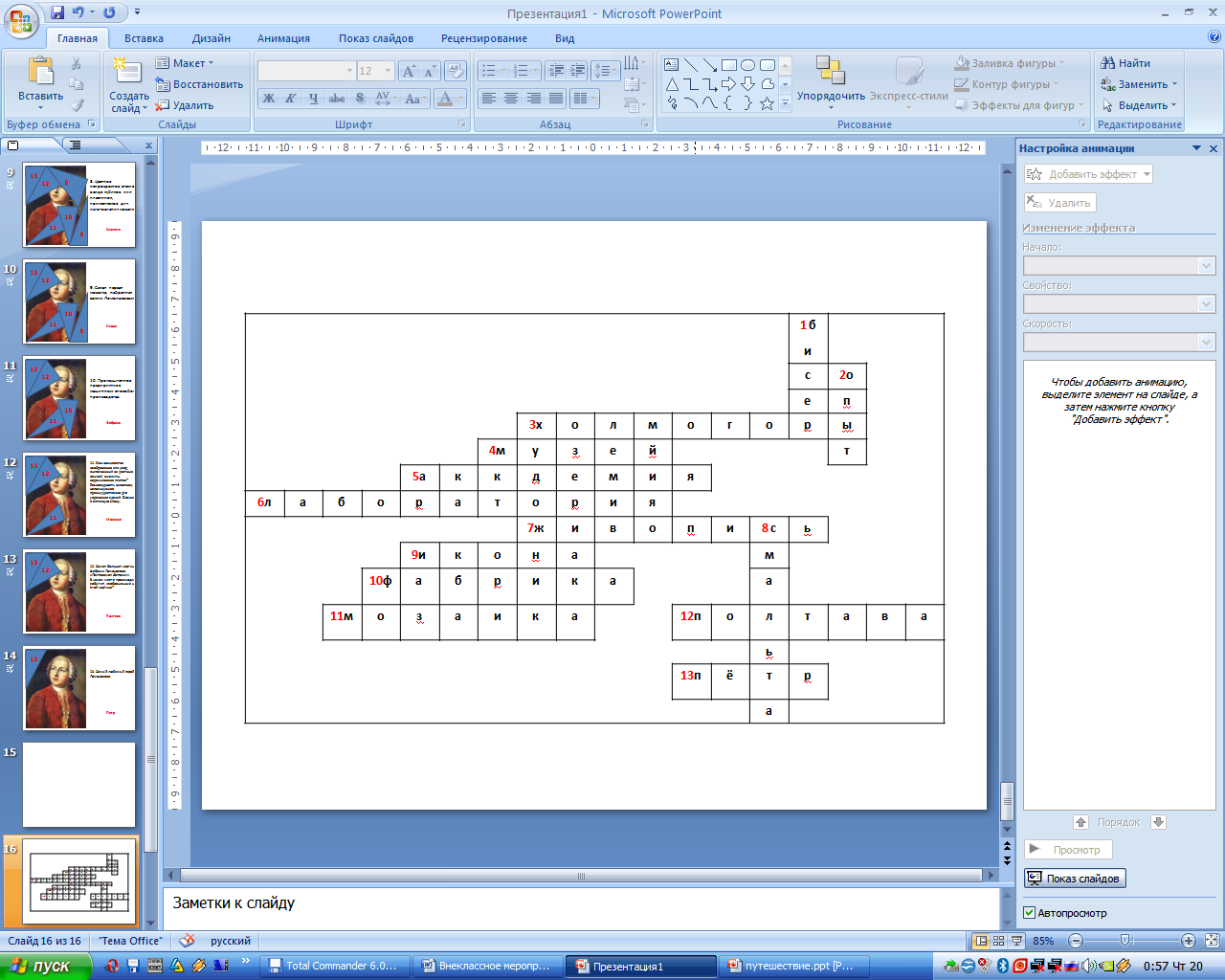
*Бисер.* (Фабрика Ломоносова выпускала кроме смальты бисер, стеклярус, запонки, табакерки и прочее.)

2. Попытка что-нибудь сделать в области еще неизвестной. То же самое, что и эксперимент.

*Опыт.* (Ломоносов сделал почти 3000 опытов для воспроизведения разных цветов в стеклах.)

8. Цветное непрозрачное стекло в виде кубиков или пластинок, применяемое для изготовления мозаик.

*Смальта.* (Первые химические опыты по получению цветных стекол начаты в 1748г.)



**Подведение итогов конкурса рисунка «Эмблема команды» в Paint.**

**Слайд 6, 7. *Закодированные Рифы*** Внимание всем! Впереди барьерные Рифы! Вокруг рифов, словно полчища злых демонов, с ревом беснуются мрачные волны. Необходимо найти более или менее безопасный проход в барьерном рифе. Для этого надо: по кодовой таблице флажковой азбуки расшифровать высказывание Ломоносова. (Дерзайте отчизну мужеством прославить!). Какая команда быстрее справится – получает жемчужину.

**Дана кодовая таблица флажковой азбуки:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Аaz | Бbuki | Вvedi | Гglagol | Дdobro | Еest | Жjivete |
| Зzemlya | Иije | Йi_kratkoe | Кka | Лludi | Мmyslete | Нnash |
| Оon | Пpokoi | Ррс | Ссс | Тттт | Уuho | Фfert |
| Хha | Цcepochka | Чcherv | Шshapka | Щshya | Ъtverdiy_znak | Ыery |
| Ьmyagkiy_znak | Эe_oborotnoe | Юula | Яyako |  |  |  |

**Необходимо расшифровать высказывание Ломоносова.**

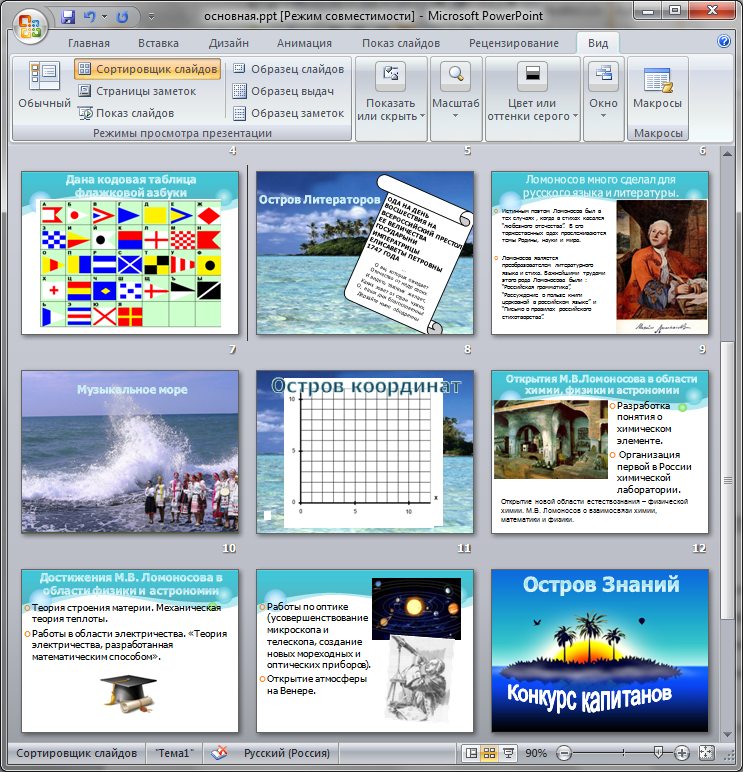
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| dobro | est | рс | zemlya | az | i_kratkoe | ттт | est |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| on | ттт | cherv | ije | zemlya | nash | uho |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| myslete | uho | jivete | est | сс | ттт | vedi | on | myslete |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| pokoi | рс | on | сс | ludi | az | vedi | ije | ттт | myagkiy_znak |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Благодаря усилиям гребцов и умелым дешифраторам мы преодолели Рифы и движемся по заданному курсу к Острову Литераторов.



**Слайд 8*. Остров Литераторов* Чтобы попасть на остров – нам нужно выбрать из каждой команды умелого редактора. Вам предлагается отрывок из произведения Ломоносова «Ода на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Необходимо исправить ошибки в тексте и оформить как стихотворение. Максимально за это задание можно получить три жемчужины.**

**Ода на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елисаветы Петровны 1747 года**

**…**

**О вы, которых ожидает**

**Отечество от недр своих**

**И видеть таковых желает,**

**Каких зовет от стран чужих,**

**О, ваши дни благословенны!**

**Дерзайте ныне ободренны**

**Раченьем вашим показать,**

**Что может собственных Платонов**

**И быстрых разумом Невтонов**

**Российская земля рождать.**

**Науки юношей питают,**

**Отраду старым подают,**

**В счастливой жизни украшают,**

**В несчастной случай берегут;**

**В домашних трудностях утеха**

**И в дальних странствах не помеха.**

**Науки пользуют везде,**

**Среди народов и в пустыне,**

**В градском шуму и наедине,**

**В покое сладки и в труде.**

**…**

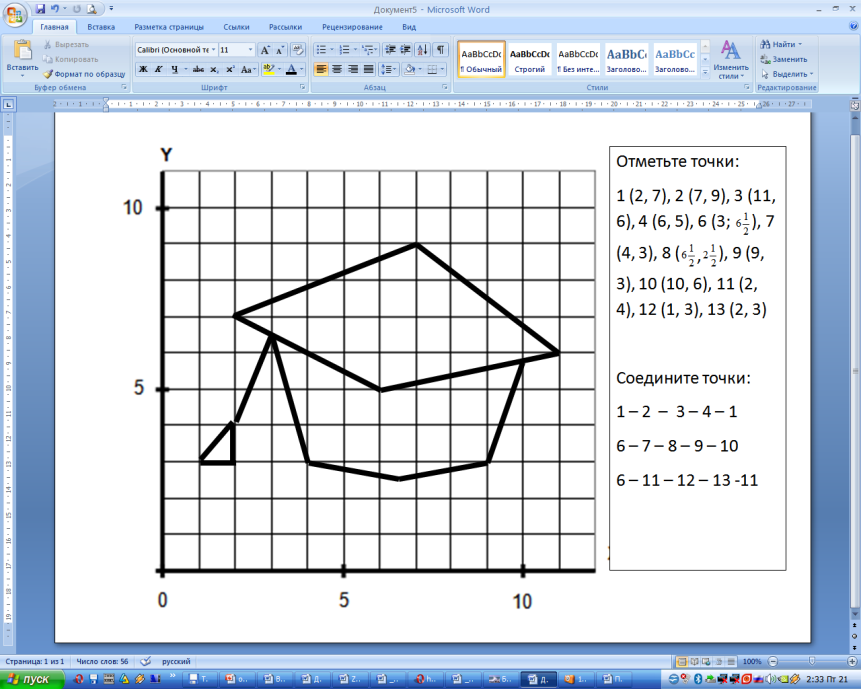
**Слайд 9. Вклад Ломоносова в русский язык и литературу.** Истинным поэтом Ломоносов был в тех случаях, когда в стихах касался “любезного отечества”. В его торжественных одах прослеживаются темы Родины, науки и мира.

Ломоносов является преобразователем литературного языка и стиха. Важнейшими трудами этого рода Ломоносова были: “Российская грамматика”, “Рассуждение о пользе книги церковной в российском языке” и “Письмо о правилах российского стихотворства”.

**Слайд 10. Мы проплываем *Музыкальное море* и пока наши редакторы трудятся, споем *частушки* про информатику.**

**Подведение итогов заданий *Остров Литераторов и Музыкальное море.***

**Слайд 11. *Остров Координат.* Мы приближаемся к острову координат. Здесь нам необходимо отметить на координатной плоскости точки и соединить в заданной последовательности. За это задание можно получить две жемчужины.**



Отметьте точки:

1 (2, 7), 2 (7, 9), 3 (11, 6), 4 (6, 5), 6 (3; ), 7 (4, 3), 8 (,), 9 (9, 3), 10 (10, 6), 11 (2, 4), 12 (1, 3), 13 (2, 3)

Соедините точки:

1 – 2 – 3 – 4 – 1

6 – 7 – 8 – 9 – 10

6 – 11 – 12 – 13 -11

**Слайд** 12, 13, 14. **Открытия М.В.Ломоносова в области химии, физики и астрономии** Разработка понятия о химическом элементе. Организация первой в России химической лаборатории. Открытие новой области естествознания – физической химии. М.В. Ломоносов о взаимосвязи химии, математики и физики.

Теория строения материи. Механическая теория теплоты. Работы в области электричества. «Теория электричества, разработанная математическим способом».

Многогранен не только талант Ломоносова как ученого-энциклопедиста, но и удивительна сама его личность, отличавшаяся постоянным стремлением к научному поиску, неутолимой жаждой знаний, упорством и бескорыстием в науке, самоотверженной любовью к своей стране, к своему народу, «радением за распространение наук в Отечестве».

**Слайд** 15**. Остров Знаний.** Взять курс к последнему острову нашего маршрута. Наступил самый ответственный момент в нашем плавании: нам нужно попасть на остров Знаний. Давайте посчитаем, сколько жемчужин у нас в копилках.

Земля! На горизонте ясные очертания горных вершин познания. Это порт назначения. Экипаж яхты «Михайло Ломоносов», наше путешествие благополучно завершилось. Администрация порта прибытия объявляет благодарность экипажу яхты «Михайло Ломоносов» за слаженную работу и премирует грамотами лучших матросов.

Подведение итогов. Награждение команд.

Литература:

1. Белявский М.Т. ...Всё испытал и всё проник. Изд-во Московского университета. - М.: 1986. C. 224.
2. Большакова Л.В. Младшим школьникам о М.В.Ломоносове. - Поморский университет. - Арх-ск: 2006. С. 192.
3. Босова Л.Л., учебник «Информатика 6», М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005;
4. Босова Л.Л., «Рабочая тетрадь по информатике для 6 класса, 5-е издание, М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005;
5. Ломоносов М.В. ПСС, -М.-Л.: Изд-во Академии наук СССР, т. 2, 1951. C. 352.
6. Некрасова Е.А. Ломоносов - художник. М.: Искусство, 1988. C. 144.

Ресурсы интернет:

<http://ru.wikipedia.org/wiki/Ломоносов_М>.

<http://www.lomonosow.org.ru>

<http://rusnauka.narod.ru>

<http://encyklopedia.narod.ru>

<http://az.lib.ru>